

## INTERROGAZIONE N. 2254

I Consiglieri regionali

Premesso che la regione Lombardia è ricca di istituzioni culturali di rilevanza regionale e nazionale e vanta un notevole patrimonio culturale;

Constatato che dal 1999 ad oggi i fondi di bilancio regionale a disposizione per spettacolo, promozione culturale, biblioteche, musei e beni culturali hanno subito una decurtazione rilevante per quanto riguarda le partite correnti, ma anche per quelle in conto capitale;

Constatato altresì che all'interno del capitolo promozione culturale la Giunta ha privilegiato iniziative afferenti alle identità e tradizioni locali a scapito di altre, proposte da enti culturali prestigiosi, come è facile verificare dagli elenchi dei progetti esclusi;

### INTERROGANO L'ASSESSORE COMPETENTE PER SAPERE:

- in relazione al progetto "Scuola e culture locali. Fare lezione sul territorio per farlo conoscere e amare" il cui obiettivo consta nella produzione di 11 volumetti sulle tradizioni culturali di ciascuna provincia lombarda da distribuire nella scuola dell'obbligo, concepito anche come strumento di aggiornamento degli insegnanti:
  - per quale motivo non si è pensato a stringere uno specifico accordo con l'istituzione scolastica interessata, in particolare con la Direzione regionale dell'istruzione e con le singole Province;
  - se non sarebbe stato più opportuno, data la rilevanza del progetto, convenzionarsi anziché con l'Associazione News di Bergamo "per la promozione e lo sviluppo della comunicazione e delle relazioni interculturali tra le nuove generazioni", con le Università o Istituzioni culturali di chiara fama.
- in relazione al progetto "Centro regionale di documentazione e coordinamento degli studi sulle lingue parlate locali, dialetti, letterature e storie della Lombardia" con sede a Busto Arsizio (VA) nonché del progetto editoriale relativo alla pubblicazione del volume "I lombardi e la loro lingua: il loro patrimonio morale":
  - quale fondamento scientifico ha l'obiettivo della costruzione di un "testo lombardo grammaticale di base"
  - come è composto il Comitato scientifico che presiede la costituzione del Centro e le sue finalità
  - in che cosa consiste la collaborazione, menzionata nelle delibere, fra il "Centro regionale di documentazione" di Busto Arsizio e l'Associazione News di Bergamo.
- in relazione al progetto "Samonios – Capodanno Celtico", giunto al 3° anno di realizzazione con il patrocinio e finanziamenti della Regione (pari a 403.160,20 €);
  - in che cosa consiste l'interesse della messa a confronto della musica irlandese con gruppi musicali del nord Italia vista l'entità del finanziamento;
  - se si possa ritenere veramente che *"tracce di Samonios (capodanno) si ritrovano ancora in Lombardia, in antiche consuetudini contadine come quella che voleva nel giorno di Ognissanti si scavassero le zucche per trasformarle nelle terrorizzanti sembianze dei morti tornati in visita: una tradizione diffusa nell'Europa celtica tramandata soprattutto dagli Irlandesi con il nome Jack O' Lantern"* – come si legge nella delibera - dal momento che ci risulta che è abitudine di tutti i fanciulli dell'Italia rurale scavare le zucche per divertimento trasformandole in maschere.

Milano, 2 dicembre 2002

Maria Chiara Bisogni (DS)  
Pierangelo Ferrari (DS)  
Roberto Biscardini (SDI)  
Mino Martinazzoli (Margherita)  
Paolo Danuvola (Margherita)  
Alessandro Litta Modignani (Radicali)  
Carlo Monguzzi (Verdi)  
Giovanni Martina (PRC)